

Från: Hasselbladstiftelsen <info@hasselbladfoundation.org>
Ämne: **Nyhetsbrev 6/2011**
Datum: ti 20 dec 2011 21.25.04 GMT+01:00
Till: ola.lundholm@comhem.se
Svara till: info@hasselbladfoundation.org

Kan du inte läsa mailet? [Öppna det i din webbläsare.](#)



HASSELBLADSTIFTELSEN
HASSELBLAD FOUNDATION

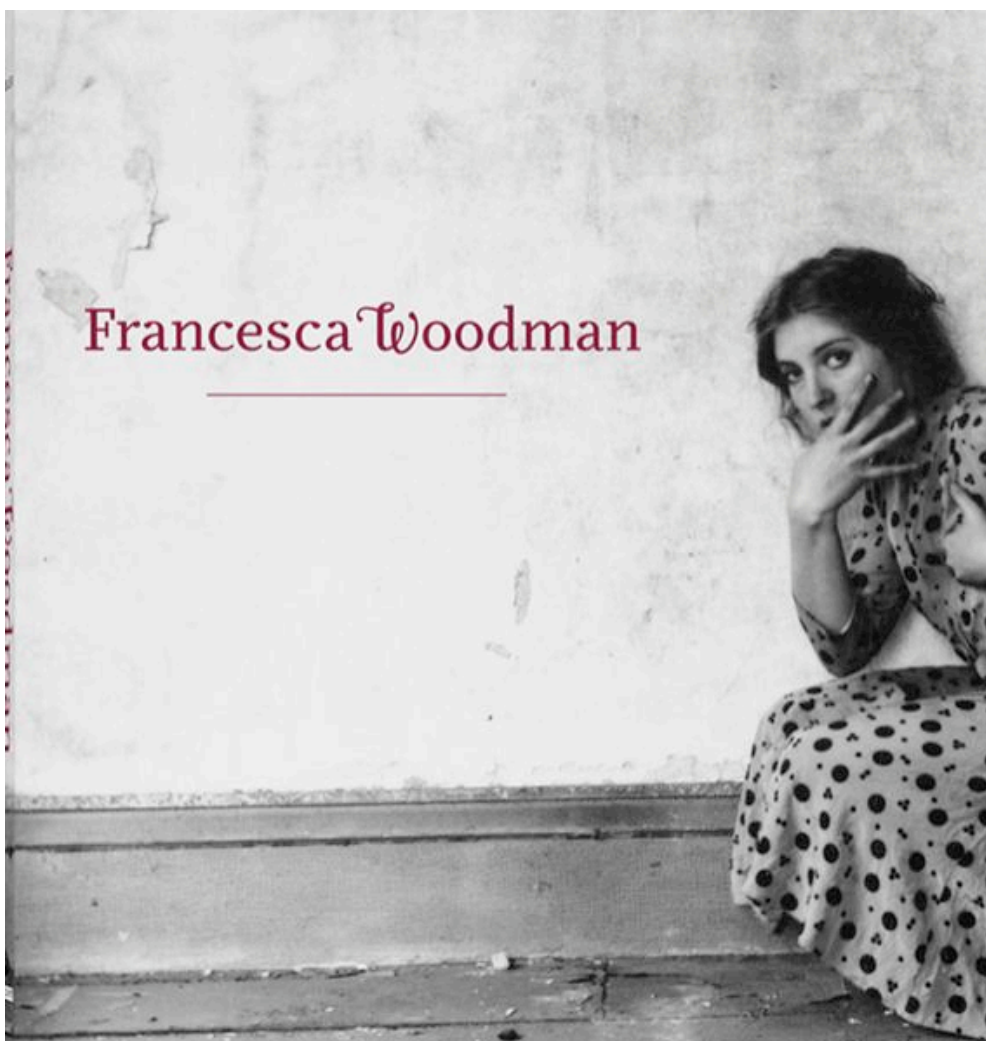


Nyhetsbrev 6/2011

Nyheter i Hasselbladstiftelsens bibliotek

Välkommen till ett av Sveriges största bibliotek för fotoböcker. Här är ett urval av våra senaste nyförvärv!

Vi har öppat även mellan jul och nyår! Hör gärna av dig till bibliotekarie Elsa Modin innan du kommer.
Kontakt: 031-778 21 56, em@hasselbladfoundation.org
Biblioteket finns på Ekmansgatan 8 i Göteborg.

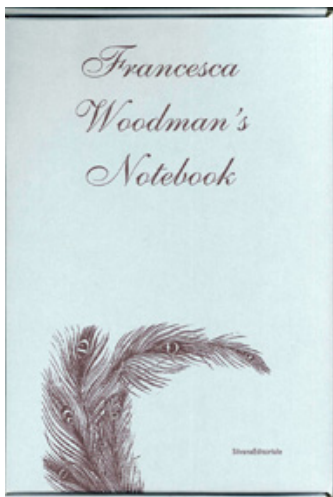




Francesca Woodman

Francesca Woodman

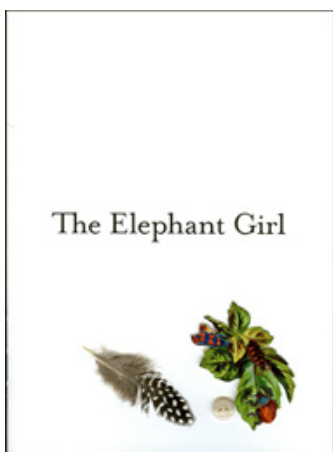
Utställningskatalog från San Francisco Museum of Modern Art där utställningen pågår fram till den 20 februari 2012. Många av bilderna är inte publicerade tidigare. Den 16 mars öppnar utställningen på Guggenheim i New York. Francesca Woodman föddes 1958 och gick bort redan 1981. Hon är en av de fotokonstnärer som påverkat och fortfarande påverkar många unga fotografer.



Francesca Woodman

Francesca Woodman's notebook

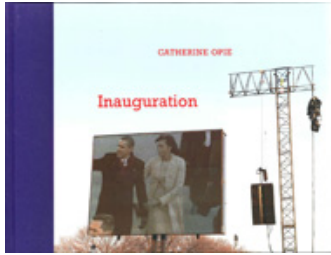
Utgiven av SilvanaEditoriale i Milano. Boken är ett faksimil av ett skrivhäfte i vilket Woodman har klistrat in fotografier. Efterordet är skrivet av hennes far, George Woodman.



Helena Blomqvist

The elephant girl av Helena Blomqvist

Fotografier av Helena Blomqvist. Utgiven av Angelika Knäpper Gallery i Stockholm 2011.



Catherine Opie

Inauguration av Catherine Opie

Fotografier av Catherine Opie, född 1961. Boken skildrar människor på gatan i samband med Barack Obamas installation. Boken är utgiven av Gregory R. Miller & Co. 2011.



Sophie Calle

Blind / Sophie Calle

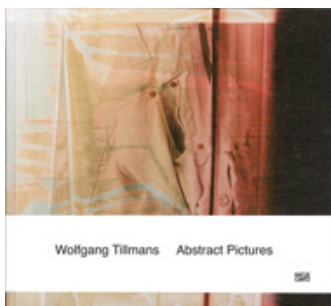
Boken innehåller flera projekt från 1986 fram till 2010 i vilka Calle intervjuat ett antal icke seende personer om deras uppfattning av bland annat begreppet skönhet. Boken är given av Actes sud 2011.



Ernst Haas

Color correction av Ernst Haas

Färgfotografier av Ernst Haas, 1921-1986. Haas, som var den sjätte Hasselbladspristagaren, avled en månad innan han skulle ha mottagit priset den 6 oktober 1986 i Göteborg. Bilderna är alla i färg och tagna från 1950- till 1980-talet. Boken är utgiven av Steidl 2011.



Wolfgang Tillmans

Wolfgang Tillmans : abstract pictures

Wolfgang Tillmans föddes 1968. Han är en av Tysklands stora nutida fotografer. Boken är utgiven av Hatje Cantz, 2011.

Några fler nyheter:

European eyes on Japan : Japan today

Utgiven av EU-Japan Fest Japan Committee, 2000

(Boken innehåller bilder från Japan tagna av fotografer från andra länder, bl.a. av den svenska fotografen Gerry Johansson.)

Topographie

Fotografen Andreas Gehrke har fotograferat en skogsdunge i Berlin. Kunskapen om platsens historia förändrar vårt sätt att se på bilderna. Här låg bl.a. Gestapos huvudkvarter en gång. Boken är utgiven av Distanz-Verlag, 2011.

Heaven to hell

Bilder av den amerikanske modiefotografen David LaChapelle. "Hans bisarra bilder och överdrivna bildspråk har ibland jämförts med Fellinis bildkonst". Boken är utgiven av Taschen, 2010

Sabelo Mlangeni : at home : ghost towns

Bilder av den sydafrikanske fotografen Sabelo Mlangeni. Utgiven i Cap Town av Michael Stevenson, 2011

Francesca Woodman and the Kantian sublime

Claire Raymond skriver ur ett feministiskt perspektiv om estetiken i Francesca Woodmans bilder. Utgiven av Ashgate, 2010

Välkommen till ett av Sveriges största bibliotek för fotoböcker!



[Följ oss på Facebook](#)
[Avregistrera](#)

Hasselbladstiftelsen, Ekmansgatan 8, 412 56 Göteborg, 031-778 21 50, info@hasselbladfoundation.org
Hasselblad Center, öppet: tisdag, torsdag 11.00–18.00, onsdag 11.00–21.00, fredag–söndag 11.00–17.00